



LA TRAVIATA

melodramma in tre atti

libretto di Francesco Maria Piave (dal dramma La Dame aux camélias di Alexandre Dumas)

musica di GIUSEPPE VERDI (1813-1901)

<i>personaggi</i>	<i>interpreti</i>
<i>Violetta Valéry</i>	Irina Dubrovskaya
<i>Flora Bervoix</i>	Stefania Ferrari
<i>Annina</i>	Alida Berti
<i>Alfredo Germont</i>	Francesco Malapena (13, 15, 21), Andrea Carè (19)
<i>Giorgio Germont, suo padre</i>	Nicola Alaimo
<i>Gastone, visconte di Letorières</i>	Carlo Morganti
<i>Barone Douphol</i>	Tommaso Norelli
<i>Marchese D'Obigny</i>	Diego Arturo Manto
<i>Dottore Grenvil</i>	Federico Benetti

direttore

Patrick Fournillier

regia

Cristina Mazzavillani Muti

scene Italo Grassi, Vincent Longuemare

costumi Alessandro Lai *light designer* Vincent Longuemare *sound designer* Luigi Ceccarelli

Michela Caccavale, Cinzia Di Pizio, Marzia Falcon, Miki Matsuse, Catherine Pantigny *Ensemble di Micha van Hoecke*

Orchestra Regionale dell'Emilia Romagna

Coro del Teatro Municipale di Piacenza

maestro del coro Corrado Casati

un pianoforte suonato da Claudio Veneri

assistente alla regia, direttore di scena Maria Grazia Martelli

assistente scenografo Mauro Tinti *assistente costumista* Alessandra Stella *assistente light designer* Salvo Speciale

maestri collaboratori: maestro di sala Laura Pasqualetti *maestro di palcoscenico* Elisa Cerri *maestro alle luci* Rossana Ruello

responsabile trucco e parrucco Mariano Sabatelli *trucco* Maria Angela Righetti *parrucchieri* Denia Mazzotti, Roberto Zattini

capo sarta Anna Tondini *sarte* Marta Benini, Manuela Monti

elettricista Enrico Finocchiaro *macchinisti* Francesca Pambianco, Pippo Bonoli (coop 3 civette) *attrezzista* Enrico Berini

realizzazione scene laboratorio Mekane, Roma *realizzazione costumi sartoria del Teatro* Alighieri, Ravenna *calzature* Pompei, Roma

service audio BH Audio

Nuovo allestimento del Teatro Alighieri

Produzione di Ravenna Festival

TEATRO ALIGHIERI

venerdì 13, domenica 15, giovedì 19 e sabato 21 giugno 2008, ore 21