

BALLETTO KIROV DEL TEATRO MARIINSKIJ DI SAN PIETROBURGO

Valerij Gergiev
direttore artistico del Teatro Mariïnskij

Jurij Fateev
*direttore delegato della Compagnia di Balletto
del Teatro Mariïnskij*

Tat'jana Bessarabova, Pavel Geršenzon, Sofija Jadčenko
direttori assistenti della compagnia di balletto

Margarita Suchova, Aleksej Mironov, Ludmila Šamatrina
direttori di scena

Vera Kirillova
assistente dei direttori di scena

Andrej Bugaev
direttore delle riserve e degli attori

Elena Serapina, Irina Zagrebina
assistenti alla direzione della compagnia di balletto

ballerini principali

Ul'jana Lopatkina
Julija Machalina
Irma Nioradze
Daria Pavlenko
Viktoria Tereškina
Diana Višneva
Andrian Fadeev
Evgenij Ivančenko
Igor' Kolb
Danila Korsuntsev
Leonid Sarafanov
Igor' Zelenskij

Michail Lobuchin
Nikita Ščeglov
Vladimir Skljarov
Andrej Jakovlev

secondi solisti

Julija Bolšakova
Nadežda Gončar
Aleksandra Iosifidi
Julija Kasenkova
Ekaterina Kondaurrova
Ksenja Ostreikovskaja
Tat'jana Serova
Elena Šešina
Tat'jana Tkačenko
Ruben Bobovnikov
Andrej Ivanov
Maksim Chrebtov
Anton Pimonov
Aleksandr Sergeev
Vasilij Ščerbakov
Maksim Zyuzin

primi solisti

Tat'jana Amosova
Maja Dumčenko
Irina Golub
Sofija Gumerova
Anastasija Kolegova
Olesia Novikova
Evgenija Obrastsova
Ekaterina Osmolkina

Alina Somova
Elvira Tarasova
Irina Želonkina
Andrej Batalov
Anton Korsakov
Il'ja Kuznetsov

ballerini di carattere principali

Elena Baženova
Aleksandra Gronskaia
Lira Chuslamova
Polina Rassadina
Islom Baimuradov

Vladimir Ponomarev
Pëtr Stasiunas
Andrej Jakovlev
Nikolaj Zubkovskij

corifei

Elena Androsova
Elizaveta Čeprasova
Elena Čmil
Maria Čugai
Ksenja Dubrovina
Denis Firsov
Ekaterina Ivannikova
Svetlana Ivanova
Anna Lavrinenko
Valeria Martynyuk
Aleksej Nedviga
Tat'jana Nekipelova
Anastasija Petuškova
Grigorij Popov
Sergej Popov
Dmitrij Pykhačov
Sergej Salikov
Jana Selina
Jana Serebriakova
Maria Širinkina
Roman Skripkin
Diana Smirnova
Filipp Stepin
Daria Suchorukova
Aleksej Timofeev
Daria Vasnetsova
Elena Vasyukovič
Andrej Yermakov
Ti Yon
Dmitrij Zavališin
Konstantin Zverev

corpo di ballo

Maria Adžamova
Ol'ga Akmatova (Sazonova)
Viktoria Alexeeva
Ilmira Bagautdinova
Ol'ga Balinskaja
Nadežda Demakova
Alla Dmitreva
Evgebia Dolmatova
Natalija Dzevulskaja
Evgenija Emelianova
Vera Garbuz
Tat'jana Gorjunova
Daria Grigor'eva

Irina Idina
Jana Chaldina
Svetlana Chrebtova
Anastasija Kiru
Ekaterina Klimkova (Kovaleva)
Maria Kolomiitseva
Anna Korotyševa
Ljubov Kožarskaja
Viktoria Kuteпова
Maria Lebedeva
Tat'jana Linnik
Ekaterina Loginova
Vanda Lubkovskaja
Maria Makarenko
Elizaveta Maltseva
Nadežda Manoškina
Ekaterina Michailovtseva
Ksenja Molkova
Maria Paripskaja
Daria Pavlova
Marianna Pavlova
Ekaterina Petina
Anastasija Plastun
Irina Prokof'eva
Natalija Raldugina
Natalija Šarapova
Maria Ševyakova
Evgenija Sirotenko
Julija Slivkina (Smirnova)
Alisa Sokolova
Anna Sysoeva
Ksenia Tagunova
Jana Tichonova
Anastasija Vasilets (Vasil'eva)
Marianna Jakovleva
Evgenija Jemeljanova
Darina Zarubskaja
Veronika Zenova
Marina Zolotova
Konstantin Adžamov
Aleksej Bažitov
Timofej Belov
Michail Berdičevskij
Salich Bikchurin
Anton Boitsov
Stanislav Burov
Sergej Dmitrev
Eduard Gusev
Karen Ioannisian
Jurij Kirik
Aleksandr Klimov
Artjom Kokorin

Valerij Konkov
Sergej Kononenko
Soslan Kulaev
Aleksandr Kulikov
Aleksandr Kurkov
Fëdor Lopucov
Maksim Lynda
Anatolij Marčenko
Michail Milkov
Fëdor Murašov
Rafael Musin
Nikolaj Naumov
Aleksandr Neff
Igor' Nikitin
Novfel Nijazov
Dmitrij Ozolin
Maksim Podšivalenko
Aleksandr Romančikov
Kirill Safin
Igor' Safin
Dmitrij Šarapov
Ivan Sitnikov
Dmitrij Solovei
Andrej Solovev
Nikita Tkačenko
Aleksandr Tsvetkov
Andrej Ušakov
Dmitrij Vedeneev
Kamil Yangurazov
Maksim Yermeev
Andrej Yermakov
Boris Žurilov

riserve

Elena Adamenko
Zinaida Alekseeva
Natalija Bolšakova
Anastasija Emets
Ol'ga Gavrilova (Anikina)
Elena Gromova
Tat'jana Gruzdeva
Julija Ivanova
Elena Karaseva
Valeria Karpina
Larisa Kit
Elena Krivets
Tat'jana Kuznetsova
Aleksandra Nadtočy
Natalija Sevastijanov
Ol'ga Šengelija
Maria Sokolova
Oksana Soloviova

Tat'jana Veselova
Galina Yablonskaja
Alfred Belyaev
Andrej Berezovsky
Maksim Bystrov
Kirill Čistyakov
Jurij Fedotov
Valentin Kreisman
Anatolij Kurčın
Aleksandr Lunev
Gennadij Nikolaev
Igor' Morozov
Aleksej Solovov

aggiunti

Zinaida Alexeeva
Larisa Kit
Natalija Novikova
Galina Papijrina
Anastasija Sokolova
Andrej Bugaev
Sergej Bogomolov
Gennadij Borčenko
Aleksandr Efremov
Jurij Fedotov
Vladimir Ivantsov
Aleksej Kopiev-Nikolaev
Valentin Kreisman
Anatolij Kurčın
Aleksandr Lunev
Sergej Lijachov
Vladimir Manuilov
Aleksandr Matveev
Igor' Morozov
Vladimir Silakov
Michail Usačev

maestri di ballo

Ol'ga Čenčikova
Elena Evteeva
Gabriela Komleva
Ljubov Kunakova
Ninella Kurgapkina
Ol'ga Moiseeva
Tat'jana Terechova
(Berežnaja)
Nina Ukhova
Sergej Berežnoi
Jurij Fateev
Anatolij Nisnevič
Gennadij Seljutski
Sergej Vikulov

maestri ripetitori

Ol'ga Baltačeeva
Galina Kekiševa
Natalija Spitsyna
Alisa Strogaja
Elena Vorontsova
Redžepmyrat Abdev
Viktor Baranov
Dmitrij Korneev
Vjačeslav Chomjakov
Aleksej Mirošničenko

pianisti

Natalija Merkulova
Ol'ga Soboleva

Ludmila Svešnikova

Lidia Zvereva
Maria Andreeva
Irina Galuzina
Ia Krošilova
Gennadij Merkulov
Aleksandra Žilina

ortopedico traumatologo

Michail Turbin

massaggiatori

Vladimir Kalistratov
Zoja Charlamova
Veronica Maksimenkova

JURIJ FATEEV

Ballerino, maestro-ripetitore. Attualmente ricopre la carica ad interim di direttore della compagnia di balletto.

Nato nel 1964 a Leningrado, al termine degli studi presso l'Istituto Coreografico di Leningrado (attualmente Accademia del Balletto Russo "I.J. Vaganova") nel 1982 viene ammesso nel corpo di ballo del Teatro Mariinskij, dove danzerà fino al 2003. Nel suo repertorio i seguenti ruoli: il Diavolo (*La Creazione del mondo* coreografia di N. Kasatkina e V. Vasil'jov), Alen (*La Fille mal Gardée* coreografia di O. Vinogradov), lo Zarevič (*Il Cavaliere nella pelle di tigre* di A. Mačavariani coreografia di O. Vinogradov), il buffone (*Il lago dei cigni* redazione di K. Sergeev), il Buffone (*Romeo e Giulietta* coreografia di Lavrovskij), l'Idolo (*La Bayadère* coreografia di N. Zubkovskij), Pas-de-deux (*Giselle*), Pas-de-deux dal balletto *Markitantka*, C. Pugni, (coreografia di A. St. Leon, allestimento di P. Lacotte), la danza saracena (*Rajmonda* musica di Glazunov, coreografia di Petipa nella redazione di K. Sergeev) e altri.

Dal 2003 è coreografo ripetitore del teatro Mariinskij, responsabile degli allestimenti dei balletti di G. Balanchine, R. Petit, J. Neumeier, W. Forsythe, A. Ratmanskij. Ha insegnato al Balletto Reale Svedese, al Pacific North-West Ballet (Seattle, Usa) nel quale ha realizzato anche l'allestimento di frammenti del balletto *Le Corsaire* di A. Adam, che ha ripreso anche per il Balletto Reale Danese.

Nella stagione 2007 è stato Insegnante ospite al Royal Ballet (Covent Garden, Londra) e al Teatro Bol'šoj di Russia.

È responsabile del progetto "I re della danza" di Daniljan, negli Stati Uniti e in Russia, nonché del progetto "Stiefel and Stars" negli USA negli anni 2004-2008.