



RAVENNA FESTIVAL 2010

19 giugno Anfiteatro Banca Popolare ore 19,00

Dave Kaye: in viaggio con la musica

Dave Kaye voce, chitarra, didgeridoo

Marco Cavina violino, voce; Giacomo Sangiorgi basso;

Stefano Calvano, Stefano Fabbri percussioni

Caterina Sangiorgi flauto, voce

e con Raimondo Raimondi, chitarra

La musica di Dave Kaye è un appassionato cammino che attraversa terreni melodici e ritmici a volte etnici, altre tribali, altre ancora folk o roots. Il musicista australiano, insieme al suo gruppo, unisce gli elementi acqua e aria, terra e fuoco evocando suoni a tratti ancestrali in modo unico e originale.

Dave Kaye. Perpetuamente spinto da una passione per la musica, un innato desiderio di suonarla e il bisogno di creare, il viaggio musicale di Dave Kaye è eterno. Il suo sound è un'originale miscela di tutto ciò che l'artista riesce ad assorbire, dai jig irlandesi al didgeridoo, dalla musica indiana alla chitarra slide, dai ritmi africani ai cori gospel. Dave Kaye è continuamente propulso dal bisogno di esprimersi, creare e trovare il senso della vita tramite la musica. Nato a Perth, Western Australia, il 3 settembre 1975, Dave passa l'adolescenza a studiare musica e a suonare in vari gruppi locali. Specializzandosi nella chitarra, col passare del tempo, comincia ad esplorare vari generi musicali come il jazz, fusion, blues per poi arrivare alla musica etnica.

Negli anni novanta scopre la soave voce di Jeff Buckley e sviluppa una passione per il canto, intensificata dall'esempio di Tim Buckley, John Martyn, Rufus Wainwright, nonché da artisti più mainstream come Thom Yorke dei Radiohead, Bono Vox degli U2 fino a Frank Sinatra. Nel 1998 Dave comincia a suonare il didgeridoo, uno strumento degli aborigeni d'Australia. Questo segna l'inizio di un'esplorazione musicale di generi etnici e tribali che continua tuttora.

Nel 1999 Dave si mette in viaggio per l'Europa.

Trascorre parecchio tempo in Irlanda, dove si appassiona della musica tradizionale locale e dove suona con artisti provenienti da tutto il mondo. Il seguente passo lo porta in Italia dove arricchisce ulteriormente i suoi orizzonti musicali. Comincia a suonare nei locali di Ravenna e dintorni, prima come solista, poi come leader di "Dave Kaye and the Australian Acoustic Trio", poi insieme al fratello Mike Kaye fonda il gruppo "The Kaye Brothers". Attualmente Dave suona come solista insieme ad un gruppo di musicisti di gran talento come Caterina Sangiorgi (flauto, percussioni), Stefano Calvano (percussioni, batteria) e Giacomo Sangiorgi (basso). Lo stile di Dave è stato definito alternativamente etnico, tribale, folk o "rootsy jam music". Uno stile molto originale che non conosce confini geografici. Dave Kaye ha registrato diversi album e demo autoprodotti: "Time to Breathe" (1997), "Pulsating Chameleon" (1998), Demo (2000) "Wandering" (2003), "Dave Kaye and the Australian Acoustic Trio" (2004), Kaye Brothers (2007), "This Functional" (2009/2010), il suo ultimo album, un'originale ed unico insieme di generi con una vasta varietà di strumenti e sonorità; è, ad oggi, la sua opera più raffinata.