

Liturgie Domenicali

16 giugno ore 12.00
CHIESA DI SANTA MARIA DEL SUFFRAGIO
Coro Associazione Polifonica
di Ravenna

Direttore Bruno Zagni

Giovanni Pierluigi da Palestrina

Missa Brevis

23 giugno ore 11.30
CHIESA DI SANT'AGATA MAGGIORE

Joan Orleans

Spirituals

30 giugno ore 11.15
CHIESA DI SAN ROCCO
Musica Fiata, La Cappella Ducale
Direttore Roland Wilson

**Musiche per la Festa di San Rocco
in Venezia del 1608**

7 luglio ore 11.30
BASILICA METROPOLITANA

“Cappella Santa Cecilia”

della Cattedrale di Lucca

direttore Gianfranco Cosmi

Organista Giulia Biagetti

Giacomo Puccini Senior

Messa a 4 voci

14 luglio ore 11.00
BASILICA DI SAN GIOVANNI EVANGELISTA

Coro Santa Maria del Monte

Direttore Gabriele Conti

Polifonia sacra del XX secolo

21 luglio ore 10.30
Basilica di San Vitale

Al Qantarrah

Direttore Fabio Tricomi

Troparium de Catania (secolo XII)



JOAN ORLEANS

SPIRITUALS

CHIESA DI SANT'AGATA MAGGIORE

Domenica 23 giugno 2002
ore 11.30

JOAN ORLEANS

Nata a New Orleans ma cresciuta a Baton Rouge, capitale della Louisiana, inizia la sua carriera di cantante proprio nella terra d'origine della grande tradizione gospel e blues.

Scoperta e incoraggiata artisticamente da uno zio, suonatore di banjo originario della Louisiana, frequenta il college e in seguito intraprende lo studio di "Arte Teatrale e Storia del Teatro" alla Southern University di Baton Rouge.

Terminati gli studi, si trasferisce in Europa ed inizia la carriera professionale di cantante. In breve tempo raggiunge notevole popolarità come "soul lady" in tutta Europa, soprattutto Germania e Francia, grazie a numerose apparizioni televisive. La sua fama si accresce anno dopo anno, grazie anche alle tournée che la conducono in Giappone, Australia e Europa dell'Est.

Per le qualità timbriche della sua voce, corposa e soave ad un tempo, che unisce con estrema naturalezza i toni più alti del gospel a quelli più soffusi e melodici dello spiritual, le viene attribuito l'appellativo di "angelo nero". Nel 1998 si è esibita davanti a Sua Santità Giovanni Paolo II in occasione del tradizionale Concerto di Natale in Vaticano accompagnata da un coro di 20 voci gospel e dall'Orchestra Sinfonica della RAI di Torino. Negli ultimi anni, Joan Orleans ha continuato ad esibirsi dal vivo in recital con il suo gruppo o in duo con pianoforte. Insieme al marito Marcel ha ideato e co-prodotto il musical Mahalia, tributo alla grande cantante gospel Mahalia Jackson, nel quale figura come co-autrice e interprete principale.

Joan Orleans si esibirà questa sera alle ore 21.00 al Pala Festival nell'ambito di Ravenna Festival

Canto di ingresso: **Nobody knows
the trouble I feel**

Offertorio: **Kumbaya**

Comunione: **Amazing Grace**

Canto finale: **Oh happy Day**