

Il programma

MUSICA CORALE DAL XIV AL XX SECOLO

Alta trinita beata

Melodia processionale del XIV sec.

Heinrich Schütz (1585-1672)

Die Himmel erzählen die Ehre Gottes (Salmo 19)

Johannes Brahms (1833-1897)

Warum ist das Licht gegeben dem Mühseligen (op. 74)

Hugo Distler (1908-1942)

Singet dem Herrn (op. 12, n. 1)

ORGANO SOLO

Georg Böhm (1661-1733)

Preludio in fa maggiore

Jan Pieterszoon Sweelinck (1562-1621)

Mein Junges Leben hat ein End

MUSICA FINLANDESE DAL MEDIOEVO AI COMPOSITORI
CONTEMPORANEI

Dalla raccolta *Piae Cantiones* (1625, ma la prima edizione
è del 1582)

Ave maris stella

(rielaborazione di Heikki Klemetti)

Harri Viitanen (1954)

Salmo 8

Joonas Kokkonen (1921-1996)

Gloria e Sanctus dalla *Missa a cappella*

Jaakko Mäntyjärvi (1963)

CCCX dal dramma corale *Salvat*

Einojuhani Rautavaara (1928)

Lähtö (*Partenza*)

Cantores Minores della Cattedrale di Helsinki

direttore Hannu Norjanen

organo Markus Malmgren

Tournée europea per i 60 anni della fondazione del coro
dei ragazzi della Cattedrale di Helsinki



Cantores Minores della Cattedrale di Helsinki

lunedì 11 giugno

Basilica di Sant'Apollinare in Classe, ore 21.00





Cantores Minores

Il coro di ragazzi e giovani della Cattedrale di Helsinki fu fondato nel 1952 per far rivivere in Finlandia la tradizione di origine medievale dei *pueri cantores* della chiesa cattolica, ripresa dai *Knabenchor* in quella protestante della Germania luterana. Il coro nacque sotto la direzione di Ruth-Esther Hillila, musicologa finnico-americana; suoi

successori furono l'austriaco Peter Lacovich (1953-1961) e i tedeschi Heinz Hoffmann (1962-1987) e Christian Hauschild (1987-2004). Dal gennaio 2005 è direttore Hannu Norjanen, ex cantore che ha avuto la sua prima formazione musicale proprio all'interno dei Cantores Minores.

Il repertorio del coro comprende musica sacra di compositori europei, soprattutto finlandesi, dal XII al XXI secolo. Il servizio durante messe, vesperi e uffici della Cattedrale sono il compito ordinario del coro, il quale si esibisce anche in altre importanti occasioni, prediligendo le maggiori opere di Johann Sebastian Bach, ritenute la base della formazione di ogni generazione di coristi. I Cantores Minores eseguono il venerdì santo, ad anni alterni, la Passione secondo Matteo e la Passione secondo Giovanni e ogni anno le sei cantate dell'Oratorio di Natale. Anche la Messa in si minore e i Mottetti di Bach fanno parte delle esecuzioni abituali. Sotto la direzione di Hannu Norjanen, tuttavia, il repertorio del coro si è esteso fino a comprendere una vasta scelta di capolavori internazionali e la musica finlandese contemporanea, arrivando anche ad eseguire composizioni a venti voci.

Finora il coro si è esibito in 54 concerti in Europa, Stati Uniti, Giappone ed India. Ha cantato in luoghi di culto quali l'Abbazia di Westminster a Londra, Notre-Dame di Parigi, la Cattedrale di Washington, quella della Resurrezione a San Pietroburgo, il Duomo di Berlino, la Frauenkirche di Dresda e il Tempio Shinsho-ji a Narita, in Giappone, dove il coro è stato invitato a partecipare al Festival di Primavera con musica sacra finlandese.

Il coro della Cattedrale di Helsinki è attivo anche come istituto musicale dove i ragazzi a partire dai sette anni ricevono lezioni di teoria musicale, canto ed alcuni strumenti: in totale esso annovera più di 300 coristi dai 4 ai 25 anni. Durante i suoi sessant'anni di attività più di 3000 ragazzi e giovani hanno cantato tra i Cantores Minores e dal coro sono usciti numerosi musicisti professionisti attivi in vari ambiti.

Nel 1965 i Cantores Minores sono stati il primo coro finlandese a vincere la competizione *Let the people sing*, organizzata dalla BBC, e nel 1994 hanno ottenuto il primo posto della propria categoria alla prima edizione del Concorso Europeo dei Cori e Cantorie di Cattedrali di Amiens. Nella stagione 2009-2010 i Cantores Minores sono stati selezionati come "coro giovanile dell'anno" dall'YLE, la radiotelevisione di Stato finlandese.

Il Presidente della Repubblica finlandese Sauli Niinistö e la signora Jenni Haukio patrocinano l'attività e le tournée dei Cantores Minores, seguendo la prassi iniziata dal Presidente Martti Ahtisaari nel 1997.



Hannu Norjanen

Nato nel 1964, dal 1974 al 1980 ha cantato nei Cantores Minores e ha intrapreso gli studi di pianoforte e organo presso la Scuola di musica di Espoo. Si è formato successivamente all'Accademia Sibelius, dove ha compiuto studi di musica sacra e si è iscritto alla classe di direzione musicale, diplomandosi in organo, direzione di coro e d'orchestra con Jorma Panula e Leif Segerstam; si è poi perfezionato in direzione di coro presso il Collegio Reale della Musica a Stoccolma sotto la guida di Eric Ericson. Attualmente sta terminando il dottorato di ricerca in musica presso l'Accademia Sibelius.

Hannu Norjanen ha diretto l'Orchestra comunale di Lappeenranta dal 1998 al 2001 ed è stato direttore artistico dell'Orchestra comunale di Vaasa dal 1999 al 2006; dal 1998 dirige il Coro da camera di Tapiola. È direttore artistico dell'orchestra da camera Cappella nonché docente di direzione musicale all'Accademia Sibelius.



Markus Malmgren

Solista ed accompagnatore del coro Cantores Minores dal 2004, ha studiato organo e improvvisazione all'Accademia Sibelius e al Conservatorio di Amsterdam, sotto la guida di Jacques van Oortmerssen. Si è esibito in concerti

in Finlandia, Estonia, Svezia e nei Paesi Bassi e ha realizzato numerose registrazioni per la radio e la televisione. Nel 2000 ha pubblicato il cd intitolato *Tid*, dedicato alla musica organistica finlandese del Novecento. Collabora con altri solisti ed ensemble come accompagnatore e musicista cameristico ed è stato l'esecutore del basso continuo all'organo in orchestre quali la Kuudennen Kerroksen Orkesteri, l'ensemble barocco Opus X, la Tapiola Sinfonietta e l'Orchestra sinfonica della Radiotelevisione finlandese (RSO). Dal 1993 dirige il coro Espoon Motettikuoro (il quale si dedica particolarmente al repertorio vocale barocco) e collabora con numerosi musicisti finlandesi specializzati in musica antica. Markus Malmgren è organista della chiesa di San Matteo di Helsinki e insegna improvvisazione organistica e musica di insieme presso l'Accademia Sibelius. Tiene regolarmente corsi di perfezionamento, soprattutto per ragazzi e giovani.

