



IL RITORNO DI DON CALANDRINO

opera buffa in due atti di Giuseppe Petrosellini
musica di DOMENICO CIMAROSA (1749-1801)
Sopratitoli a cura di Prescott Studio, Firenze

<i>personaggi</i>	<i>interpreti</i>
<i>Livietta</i>	Laura Giordano, Elena Tsallagova
<i>Irene</i>	Monica Tarone, Irina Iordachescu
<i>Valerio</i>	Francesco Marsiglia
<i>Don Calandrino</i>	Francisco Gatell, Mario Zeffiri
<i>Monsieur Le Blonde</i>	Marco Vinco

direttore

Riccardo Muti

regia di

Ruggero Cappuccio

scene di Edoardo Sanchi *costumi di* Carlo Poggioli *luci di* Maurizio Viani

Orchestra Giovanile Luigi Cherubini

mini Enzo Mirone, Anna Contieri

con la partecipazione di Arcipelago Circo Teatro - Los Febles

trascrizione materiale musicale Gudrun Winkler

maestro al cembalo Speranza Scappucci

assistente alla regia Claudio di Palma *aiuto regista* Daniela Capece

assistente scenografo Simona Ferrari *assistente ai costumi* Luca Canfora

direttore di scena Maria Grazia Martelli

maestro collaboratore alle luci Laura Pasqualetti *maestro collaboratore di palcoscenico* Katrin König

datore luci Enrico Finocchiaro *attrezzista* Enrico Berini

responsabile sartoria Anna Tondini *trucco e parrucche* Rachele Pasini, Alessandra Santanera

costumi realizzati da Sartoria Tirelli Roma *parrucche* Mario Audello Torino *calzature* Pompei - Roma

realizzazione scenografia D. ex M. Laboratori - Fano

*Si ringraziano il Direttore del Conservatorio San Pietro a Majella di Napoli, Vincenzo di Gregorio
e il responsabile della biblioteca, Mauro Amato*

Nuovo allestimento del Festival di Pentecoste di Salisburgo in coproduzione con
Teatro Alighieri di Ravenna e Teatro Municipale di Piacenza

TEATRO ALIGHIERI

Stagione d'Opera 2007-2008 - Evento speciale fuori abbonamento

Sabato 15, ore 20.30 – Domenica 16 dicembre 2007, ore 15.30