



## Steven Siro "Steve" Vai

Chitarrista, autore e produttore americano, di origini italiane, Steve Vai, classe 1960, ha venduto in tutto il mondo oltre 15 milioni di album e vinto 3 Grammy Awards. Allievo di Joe Satriani, esordisce come chitarrista di Frank Zappa – che lo soprannomina "little italian virtuoso" ed anche "impossible guitar parts" – nella cui band milita per due anni, dal 1980 al 1982, per poi intraprendere la carriera solista, con la pubblicazione, nel 1984, del primo album autoprodotta *Flex-Able*. Fino all'ultimo lavoro *Alive In An Ultra World* (2001, Epic), ha composto ben 8 album da solista. Oltre a collaborare (in studio e in tour) con Public Image Ltd., Alcatrazz, David Lee Roth, Whitesnake, Steve Vai continua ad essere membro del G3 (Guitar Three), il progetto musicale concepito nel 1996 dal suo maestro, Satriani, per riunire i "tre più grandi chitarristi del mondo". Nel 1999 ha dato vita alla sua etichetta di registrazione, Favored Nations. Nell'ottobre del 2010, insieme alla North Netherland Symphony Orchestra allo Steve Vai Festival, ha eseguito la sua prima e completa composizione sinfonica.

Mentre molti musicisti possono essere facilmente catalogati in una singola categoria, la visione musicale di Steve Vai non è classificabile. Dopo tanti anni sulla scena musicale, Vai continua ad esibire i più sfrenati virtuosismi ed un talento unico per esplorare lo spettro delle emozioni umane, capace di dare vita ad un sound unico e inconfondibile, sempre in equilibrio tra abilità tecnica e fraseggio poetico.



RAVENNA FESTIVAL 2013

Palazzo Mauro De André  
15 giugno, ore 21



Steve Vai  
& Evolution  
Tempo  
Orchestra



# STEVE VAI & Evolution Tempo Orchestra

direttore **George Natsis**

*Steve Vai's String Theories*

in diretta su



L'ecclettico e virtuoso Steve Vai, universalmente riconosciuto come uno dei migliori chitarristi nella storia del rock, propone al pubblico i suoi pezzi più famosi completamente rivisitati in chiave classica, accompagnato dalla Evolution Tempo Orchestra (l'orchestra sinfonica nazionale della Televisione di Stato della Romania Tvr1) diretta da George Natsis.

Non si tratta di una semplice rivisitazione o di un riarrangiamento di brani rock sostenuti da una base per orchestra: i brani di Steve Vai contengono già in sé la potenzialità di espressione in forma classica. L'artista, infatti, scrive e compone usualmente su spartito, sin dai tempi in cui giovanissimo era chiamato a mettere sul pentagramma le follie del suo mentore Frank Zappa, ed è abituato a concepire i propri brani pensando nel dettaglio la linea destinata ad ogni singolo strumento.

La consistenza ritmica della rock band fornisce l'ossatura di una serie di "arie" già insite nei brani stessi – compresi i più amati cavalli di battaglia, come "For The Love of God", "Velorum", "Whispering a Prayer", "The Attitude Song", "Racing the World", "The Murder", e la suite "Fire Garden" – arie che attendevano solo il momento di essere evidenziate all'interno di un contesto adeguato. Contesto che la carica e l'energia positiva dei 50 musicisti dell'orchestra rumena riescono a materializzare, perché potere ascoltare le sue vertiginose "teorie delle corde" (veramente da Paganini del terzo millennio) elaborate insieme ad una grande compagine sinfonica, è certamente un'esperienza indimenticabile, per qualsiasi pubblico.



AUTORITÀ PORTUALE  
DI RAVENNA

www.studiopagina.it



PORTO DI  
RAVENNA