

MARTEDÌ 28 GIUGNO
Teatro Rasi, ore 21

GERUSALEMME PERDUTA

Un viaggio contromano da Torino a Gerusalemme... ed oltre
inseguendo le briciole di Dio
tratto dal libro omonimo di **Monika Bulaj e Paolo Rumiz**
a cura di **Graziano Piazza**
con **Paolo Rumiz**

Theatrum Instrumentorum & Balkan Jam

Vangelis Merkouris *canto, ud, tamburas*

Mohammad Eid Al Chaleh *canto, percussioni* Igor Niego *gajda, kaval, ney, percussioni*

Krasimir Kalinkov *violino, lira di Costantinopoli, gadulka*

Aleksandar Sasha Karlic *canto, ud, tambura, chitarre, percussioni*

Marco Ferrari *ney, cennamella, clarinetto*

ricerca musicale e direzione Aleksandar Sasha Karlic

coreografia e danza Barbara Zanoni

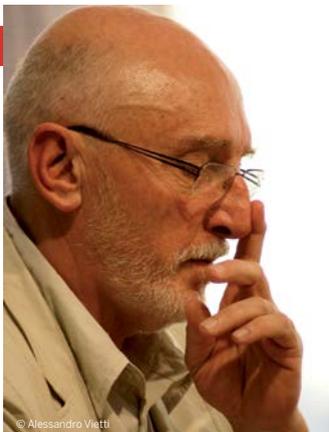
suono Mustafa Cengic

luci Andrea Mordenti

Produzione Ravenna Festival in prima assoluta

Centro Commerciale ESP
lunedì 27 giugno, ore 18

Incontro con lo scrittore alla libreria.coop



© Alessandra Vietti

Ragazze in chador che chiedono la fertilità alla Madonna, ebrei che intonano canti islamici, cristiani prostrati a terra come musulmani e musulmani che bevono vino... È lungo le crepe di quel tanto proclamato "scontro di civiltà" che si dipana il pellegrinaggio di Monika Bulaj e Paolo Rumiz: alle frontiere della spiritualità, fino a terreni inesplorati dove i monoteismi oggi drammaticamente in conflitto rivelano insospettati spazi di coabitazione. Come a raccogliere le "briciole di Dio", in una sorta di

viaggio a ritroso verso una primigenia esperienza religiosa, che dalle pagine dei due indomabili cacciatori di racconti si fa teatro: parola intrisa di immagini, visioni, conoscenza e... musica, quella dell'eclettico Sasha Karlic con i suoi straordinari virtuosi.

€ 20 - 18* Ingresso



CULTURA. CI OCCUPIAMO ANCHE DI QUELLO CHE NON SI VEDE **coop**

La facciata restaurata della chiesa di San Matteo degli Accarisì
all'interno della libreria coop Ambasciatori di Bologna

www.e-coop.it



RAVENNA FESTIVAL 2011

Scriptor in fabula

info 0544 249244
librerie.coop.it
ravennafestival.org

coop
Adriatica

DOMENICA 5 GIUGNO
Rocca Brancaleone, ore 21

BÜS D'ORCHÉRA TOUR

di e con **Laura Pariani**

Le Malecorde

Giovanni Battaglini voce, chitarra, basso

Matteo Bagnasco voce, chitarra

Simone Rossetti Bazzaro violino

Paolo Mottura basso, chitarra

Lucia Battaglini voce, flauto, percussioni

Valeria Benigni voce

Eugenio Martina batteria

con

Coro "Libere Note" Scuola Elementare "F. Mordani" di Ravenna

diretto da Elisabetta Agostini e Catia Gori

arrangiameti musicali Luciano Titi

arrangiamenti vocali Katia Gori

Commissione di Ravenna Festival

In collaborazione con Punto Einaudi Romagna

Centro Commerciale ESP

sabato 4 giugno, ore 18

Incontro con la scrittrice alla libreria.coop



Gianni Rodari in un'intervista si rammaricò di non aver mai messo nelle sue favole il *Büs d'Orchéra*, mitica grotta a imbuto che sprofonda nel lago d'Orta. Da qui mi è nata l'idea del *Büs d'Orchéra Tour*, cercando di coniugare il mio amore per Dante (vedi *Milano è una selva oscura*, Einaudi 2010) col mio profondo legame col lago d'Orta, dove vivo. Un Dante avido di conoscere i difetti della modernità e un "Virgilio-Rodari" scendono dunque nell'oltremondo del *büs d'Orchéra* dove i

cattivi comportamenti – prepotenza, egoismo, abitudine allo spreco, stravolgimento della verità, pregiudizio verso i diversi, conformismo, disprezzo dell'ambiente, indifferenza alla cultura – subiscono un didattico contrappasso. Li accompagno nel viaggio, insieme alla musica del Coro "Libere Note" e delle Malecorde. (Laura Pariani)

€ 12 - 10* Ingresso

DOMENICA 12 GIUGNO
Rocca Brancaleone, ore 21.30

ROSSO FLOYD

Il racconto dei Pink Floyd

voce narrante **Michele Mari**

Rita Marcotulli pianoforte

Raiz voce

Andy Sheppard sassofoni

Matthew Garrison

basso elettrico e live electronics

Michele Rabbia

percussioni e electronic sounds devices

Mark Mondesir batteria

In collaborazione con Punto Einaudi Romagna

Centro Commerciale ESP

sabato 11 giugno, ore 18

Incontro con lo scrittore alla libreria.coop



Un laboratorio narrativo che si spinge fino al cuore della musica dei Pink Floyd, una miniera di documenti e citazioni, un dialogo immaginario che è anche il racconto di un mito. Questo è il romanzo di Michele Mari, *Rosso Floyd*, che approda sul palcoscenico in una performance virtuosistica e in un viaggio da favola dark grazie a Rita Marcotulli e al suo gruppo, a partire dalla straordinaria voce di Raiz, già *front man* degli Almamegretta. Lo scrittore trasporterà il lettore nel

vortice del rock più psichedelico e visionario mai conosciuto, riunendo una singolare teoria di personaggi che hanno avuto la ventura di incrociare Syd Barrett o che, anche solo tangenzialmente, hanno avuto a che fare con i Pink Floyd. Personaggi realmente esistiti e personaggi immaginari, protagonisti delle canzoni o figure apparse nei tanti documentari che hanno raccontato il gruppo.

€ 20 - 12* Ingresso

LUNEDÌ 20 GIUGNO
Rocca Brancaleone, ore 21.30

FANTASTICHE FRATTAGLIE: CIBI FAVOLOSI PER I TEMPI GRAMI

testi e voce recitante **Marcello Fois**

Gavino Murgia sax soprano, flauti, samplers

Antonello Salis pianoforte, fisarmonica

Paolo Angeli chitarra sarda preparata

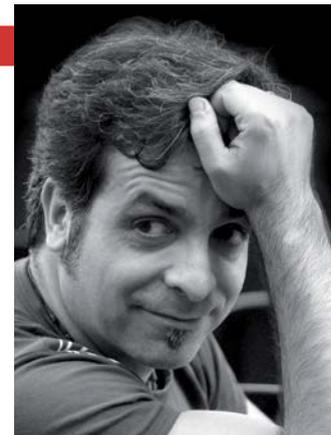
Commissione di Ravenna Festival

In collaborazione con Punto Einaudi Romagna

Centro Commerciale ESP

sabato 18 giugno, ore 18

Incontro con lo scrittore alla libreria.coop



I ricchi mangiavano la carne e i poveri le viscere. I primi il muscolo, gli altri le ossa. Dai tempi dei tempi la favola del cibo racconta una storia fatta di soprusi e rivoluzioni. Quanti uomini morirono di fame per capire che si sopravviveva solo mangiando? *Fantastiche Frattaglie* è un viaggio di parole e musiche, intorno alla favola bella della pancia piena, scandito in tappe come ad esempio "I capponi di Renzo Tramaglino", "Hansel e Gretel sono una cena?"

e "Le brioches di Maria Antonietta".

Tre Grand Gourmet: Antonello Salis, Gavino Murgia, Paolo Angeli, alle musiche e un maggiordomo: Marcello Fois, alle parole. Per una cena fantastica che ingrassa lo spirito. (Marcello Fois)

€ 12 - 10* Ingresso